

Yoko Tsuno Tome 6 Les 3 Soleils De Vina C A

Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 3 - Voyages autour du monde
Johan et Pirlouit - L'Intégrale - Tome 2
Message pour l'éternité
Natacha - L'intégrale - tome 6 (1997-2007)
The Curious Trio
Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 12 - 1980-1983
Valhardi Intégrale - tome 3 - L'intégrale 1950-1954
Johan et Pirlouit - L'Intégrale - Tome 1
Le matin du monde
On the Edge of Life
Johan et Pirlouit - L'Intégrale - Tome 4
Mademoiselle Louise - L'intégrale
Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 9 - 1969-1972
Valhardi Intégrale - tome 6 - L'intégrale 1981-1984
The Forge of Vulcan
Alix Senator - Édition Deluxe (Tome 6) - La montagne des morts
Les 3 soleils de Vinéa
Valhardi Intégrale - tome 2 - L'intégrale 1946-1950
Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 16 - Tome et Janry 1992-1999
Alix (Tome 6) - Les Légions perdues
Les Tuniques Bleues présentent - Tome 9 - Les femmes dans l'armée
The Dragon of Hong Kong
Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 11 - 1976 - 1979
Les Crannibales - Tome 2 (intégrale) 2000 - 2005
Lefranc (Tome 6) - Opération Thor
Le canon de Kra
La pagode des brumes
Jojo Intégrale - tome 3 - Jojo 3 intégrale 1999-2003
Spirou par Jijé - L'intégrale
Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 10 - 1972-1975
Lucky Luke - Nouvelle Intégrale - Tome 4
Valhardi Intégrale - tome 1 - L'Intégrale 1941-1946
Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 4 - Aventures modernes
Les Tuniques Bleues - L'intégrale - Tome 2
BILLY the CAT - L'intégrale - Tome 2
Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 2 - De Champignac au Marsupilami
Valhardi Intégrale - tome 4 - L'intégrale 1956-1958
Jerry Spring - L'Intégrale - tome 2 - Intégrale Jerry Spring 1955 - 1958
Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 17 - 2004 - 2008
The Devil's Organ

Yoko Tsuno Tome 6 Les 3 Soleils De Vina C A

Downloaded from [dev2.bryanu.edu](#) by guest

CIERRA MARISSA

Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 3 - Voyages autour du monde Dupuis

En 1971, lorsque paraît l'histoire courte "Des bleus et des tuniques", la série créée par Raoul Cauvin et Louis Salvérius est l'un des succès du Journal de Spirou. Dès l'année suivante, les deux premiers tomes entrent ainsi en librairie, fait rare pour l'époque. Louis Salvérius, grand passionné des Indiens, prend plaisir à porter, sous la direction de Thierry Martens, les aventures de Blutch et Chesterfield, après des années passées dans l'ombre du studio de dessin de Dupuis. Après "Printemps dans la prairie", les auteurs s'attaquent à des récits plus longs : "Et pour quinze cents dollars en plus", puis "Outlaw". Malheureusement, alors qu'il venait d'en entamer la 37e planche, Salvérius succombe à un infarctus, stoppant soudainement une carrière pourtant en pleine ascension. Alors que ses personnages lui ont survécu avec succès sous la plume de Lambil, ce deuxième tome de l'intégrale des Tuniques Bleues est l'occasion de se repencher sur le travail de ce dessinateur discret et talentueux.

Johan et Pirlouit - L'Intégrale - Tome 2 Dupuis

Jijé reprend le héros des mains de Rob-Vel en 1940 et lui invente de nouvelles péripéties. Semaine après semaine, il définit les contours de ce héros encore en devenir, lui apportant certes une élégance graphique indiscutable, mais également une énergie et une fantaisie folles. Jusque-là, seuls "Comme une mouche au plafond" et "Spirou et les hommes-grenouilles" étaient disponibles dans des albums hors-série de la collection, et dans une version recoloriée. Ici, l'intégralité des pages que Jijé a dessinées entre 1940 et 1951 sont présentées dans leur version originelle et restaurées avec soin. Cette édition apporte une dimension graphique supplémentaire, laquelle séduira autant les fins connaisseurs de la série que les amateurs de bande dessinée traditionnelle. En 1940, Jijé illustre les neuf commandements du Code d'honneur que respectaient scrupuleusement tous les membres du club des Amis de Spirou. Cette affiche, devenue mythique aujourd'hui, est reproduite ici en fac-similé et encartée dans l'ouvrage, pour le plus grand bonheur des amateurs !

Message pour l'éternité Dupuis

Pretty, intelligent and courageous Yuko Tsuno is an electronics engineer. With her friends Pol and Vic she travels round the globe and through time and space. Vic and Pol were working for a television network when they met Yuko. They quickly became friends, drafted a project and set out to investigate an underground river. They soon find a lot more than they bargained for and become part of a story that began millions of light years away, changing their lives forever.

Natacha - L'intégrale - tome 6 (1997-2007) Dupuis

Follows the adventures of Yoko Tsuno, an electronics engineer who crosses the globe and travels through time and space.

The Curious Trio Dupuis

Ce volume réunit "L'Ankou", "Kodo le tyran" et "Des haricots partout", parus entre 1977 et 1980. Fournier succède à Franquin en 1969, et parvient à s'émanciper progressivement de l'influence du Maître. Il fait évoluer le personnage de Spirou, qu'il rend plus moderne en s'inspirant de l'actualité de l'époque (énergie nucléaire, trafic de drogue, etc.), ou en introduisant une dimension fantastique dans certaines aventures. Sans se départir du ton humoristique de la série, qu'il a même tendance à accentuer, il étoffe l'univers de Spirou et Fantasio avec des personnages pittoresques comme Itoh Kata ou Ororéa, que l'on retrouve dans "L'Ankou" en 1977. C'est d'ailleurs avec cet album, dont l'histoire se déroule dans sa chère Bretagne, sur fond de colloque de magiciens et de magouilles nucléaires, que commencent à se fissurer les relations de Fournier avec son éditeur. "Kodo le tyran" et "Des haricots partout", dont il campe l'intrigue dans un pays imaginaire, le Çatung, seront les

dernières contributions de Fournier à la série Spirou et Fantasio.

Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 12 - 1980-1983 Editions Dupuis

Jean Valhardi a été créé par Jean Doisy et Jijé en 1941 dans Le journal de Spirou. Il est considéré comme l'un des premiers grands personnages des Éditions Dupuis, entre Spirou et Tif et Tondu. Ses premières aventures (initialement éditées dans les albums "Valhardi I" et "Valhardi II" en 1943 et 1948) sont publiées ici pour la première fois dans une version intégrale et restaurée. Ces pages sont introduites par un dossier hautement documenté, fruit de deux années de recherches et d'études réalisées par Christelle et Bertrand Pissavy-Yvernault, auteurs de "La véritable histoire de Spirou". *Valhardi Intégrale - tome 3 - L'intégrale 1950-1954* Dupuis

Les années 1960 voient une révolution s'opérer dans le petit monde du journal SPIROU. Les Schtroumpfs font de leur dessinateur, Peyo, un entrepreneur qui doit gérer un univers complexe et toujours plus éloigné de la bande dessinée. Créateur prolifique, Peyo avait inventé de nombreux personnages avant ses célèbres lutins bleus. Avec le succès des Schtroumpfs, l'auteur va malheureusement devoir les délaisser, même Johan et Pirlouit, ses héros favoris, pour les remettre aux bons soins d'un "studio Peyo". Les quatre albums réunis dans ce volume de l'intégrale Johan et Pirlouit sont les derniers réalisés par le génial Peyo lui-même. Cette intégrale comprend : La guerre des 7 fontaines (tome 10) L'anneau des Castellac (tome 11) Le pays maudit (tome 12) Le sortilège de Maltrochu (tome 13) Avec, en complément, un dossier et des histoires courtes

Johan et Pirlouit - L'Intégrale - Tome 1 Dupuis

Yoko returns to the alien world underneath our own. A strange accident at an offshore platform in the Caribbean draws Yoko, Vic and Pol into a new encounter with the Vineans - aliens who have lived underground for thousands of years without the world's knowledge. But Vinean politics are changing; some factions now believe it would be best to return to the surface, share it with the humans... while others are bent on taking it over by force. The young Japanese will have to fight to protect peace.

Le matin du monde Dupuis

Cet ouvrage est introduit par une préface très documentée, réalisée par Christelle et Bertrand Pissavy-Yvernault, auteurs de "La Véritable Histoire de Spirou" et contient les histoires suivantes : "Sur le rail", "Valhardi et les Rubens", "Les diamants artificiels", "Valhardi détective", "Le roc du diable" et "À la poursuite de Max Clair". Voici réunies dans leur intégralité les 199 planches de "Valhardi" qu'Eddy Paape dessina lorsque Jijé lui confia la série pour se consacrer à Emmanuel, la biographie du Christ. Alors débutant, il réussit à fédérer autour de lui les fans du personnage qui, depuis sa création en 1941, l'avaient élevé au rang de vedette du journal. Jean Doisy, le créateur de la série, continue de lui imaginer des aventures pleines de rebondissements, avant de passer le relais au très jeune Yvan Delporte, futur rédacteur en chef du Journal de Spirou, et scénariste pour Peyo, Franquin, Will, etc. Si, pour Eddy Paape, ces pages de Valhardi furent véritablement ses premières planches de bande dessinée, il en fut de même pour Yvan Delporte : "À la poursuite de Max Clair" constitue son tout premier scénario.

On the Edge of Life Casterman

Une histoire de Peyo, c'est un moment de pur bonheur. Un enchantement. Un voyage dans un monde de rêve où aventure, humour et fantastique se marient pour donner naissance à des récits inoubliables. C'est que, bien avant J.K. Rowling et son Harry Potter, le créateur des Schtroumpfs avait compris comment raconter des histoires aux enfants et piéger ses lecteurs pour qu'ils ne puissent pas décrocher avant le mot "Fin". Au milieu des années 50, à l'époque où il dessine les trois récits qui composent le second tome de cette intégrale, il est déjà passé maître dans l'art du scénario. Johan et Pirlouit, qui viennent à peine de se rencontrer, sont désormais complices pour la vie et ne se quitteront plus. Et ils ne seront pas trop de deux pour récupérer une pierre magique volée à l'enchanteur Homnibus par un infâme malandrin (La Pierre de Lune), venir au secours d'un

enfant enlevé par des Vikings (Le Serment des Vikings), ou sauver, grâce à une eau magique, les habitants d'un village du sort qui les a transformés en Mollassons (La Source des Dieux). Quêtes épiques, magie, combats, rebondissements nombreux et beaucoup, beaucoup d'humour dans un Moyen-âge de fantaisie... Tels sont les ingrédients de base des aventures de Johan et Pirlouit, distillés avec talent par l'un des plus grands conteurs de l'histoire de la bande dessinée.

Johan et Pirlouit - L'Intégrale - Tome 4 Editions Dupuis

Follows the adventures of Yoko Tsuno, an electronics engineer who crosses the globe and travels through time and space.

Mademoiselle Louise - L'intégrale Dupuis

Comprend : "Tora Torapa", "Le gri-gri du Niokolo-Koba" et "Du cidre pour les étoiles". À la fin des années 1960, Franquin décide d'abandonner la série pour se consacrer au personnage de Gaston Lagaffe. Lui succéder n'est pas une mince affaire, mais Fournier reprend le flambeau en 1969 et parvient à s'émanciper progressivement de l'influence du Maître. Il fait évoluer le personnage de Spirou, qu'il rend plus moderne. Il n'hésite pas à s'inspirer de l'actualité de l'époque (énergie nucléaire, trafic de drogue, etc.) ou à introduire une dimension fantastique dans certaines aventures. Sans se départir de ton humoristique de la série - qu'au contraire il tend à accentuer -, il reprend quelques personnages de Franquin, comme les «méchants» Zantafio et Zorplug ("Tora Torapa") ou l'inénarrable maire de Champignac ("Du cidre pour les étoiles"), mais il en crée également : Itoh Kata, les membres du Triangle, ou encore Ororéa.

Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 9 - 1969-1972 Casterman

Comprend : "Le Faiseur d'or", "Du glucose pour Noémie" et "L'Abbaye truquée" De l'or synthétique, Itoh Kata, un champignon explosif et les méchants du Triangle, dans ce 9e volume des intégrales Spirou et Fantasio, Fournier nous gâte ! Alors que Franquin arrête "Spirou et Fantasio", les éditions Dupuis proposent à Jean-Claude Fournier, qui fut l'un de ses élèves, de reprendre la série. Ce dernier accepte, et obtient du maître l'autorisation d'utiliser le Marsupilami à une condition : que Franquin dessine lui-même son personnage fétiche. Fournier dessine donc ses planches, laissant un blanc pour le Marsu, les envoie à Franquin qui complète les vides... et corrige au passage les planches en question. C'est ce qu'on peut appeler un travail en étroite collaboration.

Valhardi Intégrale - tome 6 - L'intégrale 1981-1984 Dupuis

"Protégez-moi de mes amis; quant à mes ennemis, je m'en charge!", disait, ...euh, un célèbre écrivain. Avec Fantasio comme meilleur ami, Spirou n'a pas besoin d'ennemis pour attirer à lui de quoi le placer dans les pires situations. C'est que Fantasio, journaliste à l'hebdomadaire "Le Moustique", n'a plus la cote. Et la Rédaction vient d'engager "la" perle des journalistes. Une dénommée Seccotine... Alors, Fantasio décide de créer lui-même le scoop... en cambriolant un grand magasin. Cet acte ne sera pas sans conséquences, nos deux amis vont bien vite l'apprendre à leur dépens. Les voilà embarqués à Bab-El-Bled, puis dans une réserve naturelle d'Afrique Noire à la recherche des microfilms de plans d'une voiture révolutionnaire, la Turbotraction, cachés dans... une corne de rhinocéros. L'aventure les attend aussi en Palombie où, partis pour rendre sa liberté au Marsupilami, ils se retrouvent pris dans la tourmente d'une révolution, sous le joug d'un terrible tyran, Zantafio. Elle les achemine également dans des paysages plus familiers, sur les routes du Midi, où Fantasio, victime d'un complot diabolique, doit se mêler aux coureurs du Tour de France. Avec "La corne de rhinocéros", "Le dictateur et le champignon" et "La mauvaise tête", le talent de Franquin explose. Entraînant Spirou dans des aventures rebondissantes à travers le monde, l'auteur étoffe à chaque page l'imaginaire de la série par son intense créativité. Graphiquement, chaque planche est un véritable bijou de composition et, pour beaucoup, le "Franquin" de ces années-là compte parmi ce que la Bande Dessinée a connu de plus élégant. Le troisième volume de cette intégrale chronologique comprend, outre ces les titres précités, un dossier historique, truffé de documents rares, commenté par André Franquin.

The Forge of Vulcan Dupuis

Loin d'être une histoire tranquille, l'existence de la famille Ducroc est un tour de force proposé par Zidrou, Fournier et Thierry Tinlot (le rédacteur en chef) dans le journal. En 1994, faire rire d'un sujet aussi... sanglant pouvait sembler une gageure. Mais les trublions ne vont pas hésiter longtemps avant de tenter le coup. Les lecteurs apprécient tant et si bien les aventures gastronomiques de cette famille que plusieurs albums verront le jour. Ce volume rassemble les planches dans l'ordre de parution originale du journal Spirou. Les planches oubliées dans les albums y sont incorporées parfaitement, les jeux qui animaient l'hebdomadaire viennent relever le tout et quelques pages complètement inédites viennent surprendre les papilles ! Un second et dernier tome qui permet de

savourer pleinement cette oeuvre délectable.

Alix Senator - Édition Deluxe (Tome 6) - La montagne des morts Dupuis

Après que Paape a repris la série des mains de Jijé, "Valhardi" amorce dans ce volume un virage magistral. En 1951, Jean-Michel Charlier est alors le jeune scénariste de "Buck Danny" et de quelques dizaines d'histoires de l' "Oncle Paul" lorsqu'il succède à Yvan Delporte dans l'écriture des nouvelles aventures de Jean Valhardi. Son premier récit, le terrifiant "Château maudit", devient immédiatement un épisode culte dans la série, et plus largement encore dans l'histoire du Journal Spirou. Soixante-cinq ans après sa parution, cette aventure finalement très grand-guignolesque demeure un récit mythique. C'est ce qu'expliquent Christelle et Bertrand Pissavy-Yvernault ("La véritable histoire de Spirou") dans l'appareil critique de ce volume, qui marque les dernières histoires de "Valhardi" dessinées par Eddy Paape. Parmi les autres récits proposés, vous trouverez également (et pour la première fois !) la version intégrale des "Êtres de la forêt", le dernier scénario d'Yvan Delporte pour la série, ainsi que Le rayon super-gamma et La machine à conquérir le monde. Toute une époque !

Les 3 soleils de Vinéa Dupuis

Ce douzième volume de l'édition Intégrale des Aventures de Spirou et Fantasio contient les trois histoires créées par Nic et Cauvin pour le Journal de Spirou en 1979, "La Ceinture du grand froid", "La Boîte noire", et "Les Faiseurs de silence". Trois albums liés entre eux par le fil rouge d'un trio de nouveaux personnages, les savants Jefferson Singleway, Borris et Karl. Ces trois savants, cachés sur une île artificielle dissimulée par une tempête de neige ("La Ceinture du grand froid") se préparent à partir vivre sur une autre planète afin que leurs inventions ne soient pas récupérées par des gouvernements sans scrupules et transformées en armes. Avant de mettre ce projet à exécution, ils confient à Spirou et Fantasio une boîte ("La Boîte noire") qui contient de nombreuses inventions de leur cru. Une boîte noire dont la possession vaudra à Spirou et Fantasio d'être traqués par des hommes prêts à tout pour la récupérer... D'autant qu'elle éveille aussi chez Fantasio sa fibre inventive, en témoigne sa tentative de construction du Fantajet, ou ses essais pour utiliser l' "Aspison", l'une des inventions des trois savants ("Les Faiseurs de silence").

Valhardi Intégrale - tome 2 - L'intégrale 1946-1950 9th Cinebook

Ce volume regroupe quatre titres de la période 1955-1958, que Jijé a réalisé avec plusieurs scénaristes, parmi lesquels René Goscinny. En bonus, une interview d'Eddy Mitchell, grand admirateur de Jerry Spring. L'occasion de revenir sur une des séries mythiques du 9e art et sur la personnalité de son créateur. Ce second volume de l'Intégrale Jerry Spring donne l'occasion de mettre en lumière la dimension éthique du travail de Jijé, l'un des grands créateurs de la bande dessinée franco-belge. Quoique maîtrisant parfaitement l'enseignement académique, il affranchit son dessin des codes techniques stricts. Formé aux métiers d'artisan d'art religieux, Jijé conservera toute sa vie le goût du travail bien fait, le respect du travail manuel et le besoin d'approcher, par le dessin, au plus près de la nature et de sa perfection. Imprégné des valeurs de l'humanisme chrétien dans lequel il a été élevé, Jijé mêle volontiers intrigue et discours moral et dans son Jerry Spring, le contexte du western et de l'Amérique des pionniers s'y prête bien. Une exigence morale qu'on retrouve dans sa manière de travailler, et dans son souci de transmettre son savoir-faire aux dessinateurs de la jeune génération.

Spirou et Fantasio - L'intégrale - Tome 16 - Tome et Janry 1992-1999 9th Cinebook

Lefranc emmène Jeanjean en Norvège, où il est appelé pour un rendez-vous. Mais, dans une taverne au bord d'un fjord, ils sont drogués et enlevés. Ils se réveillent à bord d'un mystérieux sous-marin et ont la surprise de découvrir qu'ils sont les hôtes forcés d'Axel Borg. Tandis que le sous-marin joue une audacieuse et dangereuse partie de cache-cache avec les services de surveillance de l'armée américaine, Borg explique à Lefranc qu'il l'a choisi pour être le témoin impartial d'une opération d'importance exceptionnelle qu'il s'appête à déclencher. L'insaisissable aventurier a été mandaté par une puissance inconnue pour mener à bien, selon ses propres mots, "la plus formidable opération de guerre de tous les temps, mais révolutionnaire, propre, nette et sans bavure... un chef d'oeuvre !"

Alix (Tome 6) - Les Légions perdues 9th Cinebook

Mademoiselle Louise est riche, immensément ! Mais la petite fille préférerait parfois une vie plus normale. Avec un papa plus souvent à la maison plutôt qu'en voyage d'affaires... Heureusement que Louise peut se distraire avec Millie, sa nounou de compétition, Richard, un ami aussi pauvre qu'elle est riche, et même Dédé-la-veine, le bandit qui ne songe qu'à l'enlever !